

WORKSHOP-TAGUNG Standpunkt: Kollaboration

Bereits im ersten Symposium im April des vergangenen Jahres und in einem Salon im Rahmen des Tanzkongresses 2009 beschäftigten wir uns mit der Frage, welche unterschiedlichen Strukturen und Strategien es in der künstlerischen Zusammenarbeit gibt, was sie von einander unterscheidet, woher sie kommen, was sie implizieren, was sie ausschließen.

In einer neuerlichen Workshop-Tagung Ende April werden diese Fragen aufgegriffen, in Vorträgen, Workshops und Performances weiter geführt und Formen künstlerischer Zusammenarbeit zur Disposition gestellt. Bojana Kunst beschäftigt sich in ihrem Vortrag mit Zusammenhängen zwischen Freundschaft und künstlerischer Produktion, Gabriele Wittmann spricht über Anna Halprin, eine der prägenden Figuren in Choreographie und Pädagogik in den USA in der zweiten Hälfte des 20. Jhd. Janes Janza gibt einen Workshop zum Thema Verbot, Einschränkung, Selbstzensur, während gleichzeitig Deufert&Plischke einen Workshop über Entscheidungen, Konsequenzen und Reformulieren geben. Studierende der Performance Studies zeigen in einer Werkschau ihre Arbeit mit dem künstlerischen Gastprofessor Jonathan Burrows, in der sie sich mit der Arbeit Steve Paxtons auseinander gesetzt haben und Samo Gosaric zeigt seine „Walk Performance“. Zum Abschluss wird voraussichtlich Martina Rusham die Workshop-Tagung in einem Gespräch zusammenfassen.

Eine gemeinsame Veranstaltung von K3 | Tanzplan Hamburg und Performance Studies / Universität Hamburg

WORKSHOP-TAGUNG Standpunkt: Kollaboration
23. - 24.04.2010
Fr 17:30 - 21:00 | 5€
Sa 10:30 - 17:30 | 10€
K3 | P1
KOMBITICKET: 12€

Freitag, 23.04.2010

- 17:30 bis 18:00, P1 Eröffnung / Begrüßung
- 18:00 bis 19:30, P1 Bojana Kunst: Friendship and Production
- 20:00 bis 21:00, P1 Studierende Performance Studies / Jonathan Burrows

Samstag, 24.04.2010

- 10:00 bis 11:00, K33 Gabriele Wittmann: Anna Halprin
- 11:30 bis 14:30, K32 Workshop Janes Janza: What Am I Not Allowed To Do?
- 11:30 bis 14:30, P1 Workshop Deufert&Plischke: Consequences
- Pause
- 15:00 bis 15:30, P1 Workshop Präsentation
- 16:00 bis 17:00, P1 Samo Gosaric: Walk Performance
- 17:00 bis 17:30, K33 Abschluss, Gespräch mit Martina Rusham